

Prise en charge orthophonique des troubles de l'odorat et du goût

Emmanuelle ALBERT - 2025-2026

PUBLIC CONCERNÉ

Être orthophoniste, logopède ou logopédiste.

PRÉ-REQUIS

Être titulaire d'un diplôme permettant l'exercice de l'orthophonie en Europe.

FORMAT, ORGANISATION, ACCÈS DE LA FORMATION

- Parcours de formation de 1h30 heures en e-learning accessible sur la plateforme Happyneuron Academy (<https://app.happyneuron.academy/formations>).
- Accès sans limitation de durée à partir de l'achat de la formation.
- L'apprenant est libre de l'organisation de son parcours de formation : néanmoins il est recommandé de ne pas dépasser la réalisation d'une partie par semaine pour éviter la surcharge cognitive et de ne pas laisser trop de temps entre chaque module afin d'éviter le délitement des acquis.

CONDITION D'ACCUEIL ET D'ACCÈS DES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP

Notre organisme est attentif à l'accueil et à l'accompagnement des personnes en situation de handicap. Si vous êtes concerné(e), merci de prendre contact avec notre référente accessibilité : Mme Laure Descazeaux, à l'adresse mail suivante : referenthandicap@happyneuron.fr.

Dès réception de votre demande, nous analyserons avec vous les besoins spécifiques (adaptation pédagogique, technique, rythme, matériel, support, etc.) et définirons les aménagements possibles pour votre parcours. Cette démarche est gratuite.

TARIF DE LA FORMATION

169€

FINANCEMENT

Cette formation ne bénéficie pas d'un agrément FIF-PL ni DPC.

FORMATRICES

Emmanuelle Albert est orthophoniste, elle s'est spécialisée dans la rééducation des troubles neurologiques et des pathologies ORL. Elle intervient dans une Maison d'Accueil Spécialisée Inicea qui accueille des patients cérébrolésés, et travaille également dans le service ORL du CHU de la Conception à Marseille (AP-HM). Elle s'intéresse particulièrement aux troubles de la déglutition et est chargée de la consultation orthophonique des troubles olfactifs et gustatifs. Elle est l'auteur du Petit manuel pratique pour retrouver l'odorat et le goût aux Editions De Boeck Supérieur (2022).

CONTEXTE ET OBJECTIFS DE LA FORMATION

La pandémie de Covid 19 a mis en lumière deux sens dont l'importance était sous-estimée jusque-là : l'odorat et le goût.

On estime qu'environ 10% des personnes infectées présentent toujours des dysosmies et des dysgueusies plus de six mois après l'épisode aigu. Ainsi plusieurs centaines de milliers de patients sont concernés, à des degrés divers de gravité et de durée, par la persistance de ces symptômes qui appartiennent à cette maladie multi-systémique que l'on nomme le «

syndrome de Covid long ».

Les orthophonistes sont les acteurs majeurs de la prise en charge de ces patients et Emmanuelle Albert vous propose de vous mettre en capacité d'apporter une réponse coordonnée et appropriée à ces troubles.

- **Objectifs généraux de la formation**

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

1. **Comprendre les mécanismes physiologiques et neurologiques** de l'odorat et du goût
2. **Identifier les causes et les conséquences** des troubles olfacto-gustatifs (notamment post-Covid)
3. **Réaliser une évaluation orthophonique structurée** des troubles de l'odorat et du goût
4. **Mettre en œuvre une prise en charge rééducative adaptée**, incluant la rééducation olfactive et gustative
5. **Adapter la prise en charge aux profils cliniques** (parosmies, Covid long, troubles neurologiques, etc.)

MOYENS PÉDAGOGIQUES DE LA FORMATION

- **Supports pédagogiques**
 - **Vidéos pédagogiques** correspondant à chaque chapitre de la formation
 - **Support écrit synthétisant les contenus** facilitant l'appropriation des notions
 - **Quiz d'évaluation** (pré et post-formation, ainsi que quiz intermédiaires)
 - **Exemples d'exercices et de protocoles de rééducation** directement applicables en pratique
 - **Descriptions de matériel de rééducation** (arômes, supports olfactifs, outils sensoriels)
 - **Propositions d'activités et de supports utilisables avec les patients** (imagerie mentale, exercices de dégustation, etc.)
 - Bibliographie et ressources complémentaires pour approfondir les connaissances
- **Méthodes pédagogiques**
 - **Apports théoriques structurés** sous forme de capsules vidéo courtes, permettant une acquisition progressive des connaissances
 - **Pédagogie active** favorisant l'engagement de l'apprenant via des quiz intermédiaires et des temps de réflexion
 - **Approche clinique et pratique**, basée sur des situations issues de la pratique professionnelle
 - **Démarche réflexive**, invitant le participant à faire des liens entre les contenus et sa pratique clinique
 - **Progression pédagogique** allant de la compréhension des mécanismes à la mise en œuvre concrète de la rééducation
 - **Auto-évaluation des acquis** tout au long de la formation

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- **Questionnaire de positionnement initial et final.** L'autopositionnement initial et final vous permet de visualiser votre évolution et de prendre conscience des compétences développées pour mieux les transférer dans votre pratique clinique
- **Une évaluation des connaissances pré-formation.** Ce questionnaire pré-formation active vos connaissances préalables et vous prépare mentalement aux contenus, et vous aide à identifier vos propres zones de vigilance.

- **Une évaluation des connaissances post-formation** qui atteste objectivement de votre maîtrise des compétences acquises.
- Une évaluation de la formation via un **questionnaire de satisfaction**.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Introduction (15 min)

- Questionnaire de positionnement pré-formation (5 min)
- Quiz d'évaluation des connaissances pré-formation (10 min)
- Récapitulatif des objectifs généraux de la formation

Module 1 : L'odorat

PARTIE 1 : Anatomie et physiologie de l'odorat (4 min)

Objectifs

- Comprendre le fonctionnement du système olfactif
- Identifier les différentes voies de l'olfaction

Contenu détaillé :

- Voies orthonasale et rétronasale
- Organisation fonctionnelle (récepteurs → cerveau)
- Rôle de l'épithélium olfactif et neurogenèse
- Traitement cérébral (bulbe, système limbique, cortex)

PARTIE 2 : Causes et conséquences des troubles de l'odorat

Objectifs

- Identifier les principales causes des troubles olfactifs
- Comprendre leur impact sur la qualité de vie

Contenu détaillé :

- Causes : ORL, neurologiques, toxiques, Covid
- Physiopathologie des troubles post-Covid
- Atteintes périphériques et centrales
- Conséquences psychologiques, sociales et alimentaires

PARTIE 3 : Quiz intermédiaire (1 min 30)

Objectifs

- Consolider les connaissances acquises
- Vérifier la compréhension des notions clés

Contenu détaillé :

- Rappel des voies olfactives
- Identification du bulbe olfactif
- Mécanismes des troubles post-Covid
- Impact psychologique des troubles

PARTIE 4 : Évaluation des troubles de l'odorat (10 min)**Objectifs :**

- Connaître les outils d'évaluation médicale et orthophonique
- Savoir structurer un bilan olfactif

Contenu détaillé :

- Examens ORL (scanner, IRM, olfactométrie)
- Sniffing Stick Test (seuil, discrimination, identification)
- Anamnèse et portrait olfactif
- Tests orthophoniques et classification des dysosmies

Module 2 : LE GOÛT**PARTIE 5 :** Anatomie et physiologie du goût (6 min)**Objectifs :**

- Comprendre les mécanismes du goût et de la saveur
- Identifier les interactions sensorielles impliquées

Contenu détaillé :

- Différence goût / saveur
- Rôle de l'odorat et du trigéminal
- Saveurs fondamentales et fonctionnement des papilles
- Influence cognitive et sensorielle sur la perception

PARTIE 6 : Causes et conséquences des troubles du goût (6min30)**Objectifs :**

- Identifier les causes des dysgueusies
- Comprendre leurs impacts fonctionnels

Contenu détaillé :

- Causes : locales, neurologiques, iatrogènes, nutritionnelles
- Rôle de la salive et des traitements
- Impact sur alimentation et santé
- Répercussions psychosociales

PARTIE 7 : Quiz intermédiaire (1 min 29)

Objectifs :

- Vérifier l'acquisition des notions sur le goût
- Renforcer les connaissances essentielles

PARTIE 8 : Évaluation des troubles du goût (6 min)

Objectifs :

- Savoir évaluer les troubles gustatifs
- Différencier atteintes périphériques et centrales

Contenu détaillé :

- Examens spécialisés (gustométrie, électrogustométrie)
- Anamnèse et portrait gustatif
- Tests des saveurs et du trigéminal
- Évaluation de la rétroolfaction

PARTIE 9 : Synthèse du bilan orthophonique (1 min 11)

Objectifs :

- Structurer les données du bilan
- Identifier les axes de prise en charge

Contenu détaillé :

- Analyse des résultats des tests
- Intégration du ressenti patient
- Notion de plaisir olfactif et gustatif
- Élaboration de la synthèse clinique

PARTIE 10 : Traitements des troubles olfacto-gustatifs (3 min 20)

Objectifs :

- Connaître les options thérapeutiques
- Identifier la place de la rééducation orthophonique

Contenu détaillé :

- Traitements médicaux (limites d'efficacité)
- Auto-rééducation olfactive
- Indications de la rééducation orthophonique
- Critères d'orientation des patients

Module 3 : Rééducation

PARTIE 11 : Principes de la rééducation olfactive (4 min 16)

Objectifs :

- Comprendre les principes de la rééducation olfactive
- Identifier le matériel utilisable

Contenu détaillé :

- Objectifs : neurogenèse, guidance, stimulation cognitive
- Importance de l'auto-entraînement
- Présentation du matériel (cabinet / domicile)
- Choix des odeurs et personnalisation

PARTIE 12 : Exercices de rééducation olfactive (12 min 42)

Objectifs:

- Mettre en œuvre des exercices de rééducation olfactive
- Mobiliser les fonctions cognitives associées

Contenu détaillé :

- Auto-entraînement et flairage actif
- Imagerie mentale olfactive
- Travail mémoire, émotions (madeleine de Proust)
- Exercices de langage, catégorisation et identification

PARTIE 13 : Rééducation de la gustation (7 min 03)

Objectifs:

- Adapter les principes de rééducation au goût
- Mettre en place des exercices combinés

Contenu détaillé :

- Transposition des exercices olfactifs
- Travail mémoire, émotion, langage
- Imagerie mentale gustative
- Enrichissement sémantique et sensoriel

PARTIE 14 : Exercices de dégustation (6 min 31)

Objectifs:

- Mettre en œuvre une dégustation analytique
- Stimuler la rétroolfaction

Contenu détaillé :

- Étapes de la dégustation (vue, odorat, goût)
- Technique du bâillement poli
- Analyse sensorielle complète

- Travail sur l'hédonisme et les perceptions

PARTIE 15 : Les parosmies (7 min 18)

Objectifs:

- Comprendre les mécanismes des parosmies
- Adapter la prise en charge

Contenu détaillé :

- Définition et mécanismes (analogie de l'orchestre)
- Impact émotionnel et fonctionnel
- Stratégies de rééducation spécifiques
- Conseils pratiques et gestion des aversions

PARTIE 16 : Applications en orthophonie (3 min 02)

Objectifs:

- Identifier les champs d'application de la rééducation
- Intégrer ces outils dans la pratique clinique

Contenu détaillé :

- Applications en ORL et neurologie
- Lien avec troubles de l'oralité
- Utilisation en neurodégénératif et post-AVC
- Intérêt transversal en orthophonie

Conclusion (15 min)

- Questionnaire d'évaluation des connaissances post-formation
- Questionnaire de positionnement post formation
- Questionnaire de satisfaction.